

Познавательно – творческий проект
для детей старшего дошкольного возраста
в группе №3 «Лесовичок»
«Читайте детям книги»
на 2020-2021 учебный год

Подготовили: воспитатель Сварич О.Н.

г. Буденновск

Паспорт проекта

Тип проекта: познавательный – творческий

Длительность - краткосрочный с 09 по 13 ноября

Участники проекта: дети, педагоги, родители (законные представители) воспитанников.

Пояснительная записка

Как познакомить ребенка с помощью художественного текста с разнообразием жизни на Земле? Через художественный текст ребенок познает окружающий мир, его многообразие.

Современный ребенок все чаще познает мир через экран. Экран монитора (телевизора, телефона, компьютера, интернет-планшета и т.п.) формирует представления дошкольника о том, как живут люди в разных странах, какие отношения существуют в мире взрослых, какие поступки надо совершать, чтобы быть успешным, сильным, смелым. Но попавшая с экрана картинка оставляет мало места для фантазии, воображения, ребенок получает информацию о мире в готовом виде. Предлагаю познакомить ребенка с разнообразием жизни на Земле с помощью художественного текста.

Актуальность проекта:

Данный проект разработан в силу особой актуальности на сегодняшний день проблемы не читающего молодого поколения у нас стране, в частности, снижения интереса к книге и чтению у дошкольников. Данные анкетирования родителей, бесед с детьми, а также отсутствие системы по формированию у дошкольников интереса и любви к литературе, отсутствие понимания значимости библиотек в нашей жизни направило на поиск новых, более совершенных подходов в решении данной проблемы.

Цель проекта: способствовать формированию устойчивого интереса дошкольников к книге, художественной литературе через создание единой системы работы между ДОУ, библиотекой и семьей.

Задачи:

- ✓ Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.
- ✓ Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
- ✓ Повысить эффективность работы по приобщению дошкольников к книге через взаимодействие всех участников образовательного процесса: педагогов, детей, родителей;
- ✓ Способствовать зарождению традиции семейного чтения;
- ✓ Повысить педагогическую культуру родителей по проблеме приобщения дошкольников к книге;
- ✓ Воспитать бережное отношение дошкольников к книге как результату труда многих людей.
- ✓ Способствовать развитию речи, памяти, внимания.

Предполагаемые результаты:

- пробудить у детей интерес к общению с книгой;
- дать представления детям о значении библиотеки в жизни человека;
- сформировать банк методических материалов по теме проекта;

- пополнить развивающую среду в группе;
- повысить компетентность членов семьи в вопросах воспитания грамотного читателя;
- установление тесного сотрудничества между социальными партнерами: библиотекой, педагогом и родителями в вопросах воспитания у дошкольников интереса к книге и чтению.

Необходимое оборудование: книги, репродукции знаменитых художников – иллюстраторов Ю. Васнецова, Е. Рачевого, Е. Чарушина, канцелярские принадлежности для художественного творчества.

Продукт проекта: сюжетно - ролевая игра «Библиотека», создание «Книги сказок».

Организация предметно-пространственной развивающей среды: создание детской библиотеки в группе, оформление стенда «Мои любимые сказки», подборка игр.

План реализации проекта:

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

- ✓ Определение темы (проблемы проекта).
- ✓ Вызвать интерес детей и родителей к теме проекта.
- ✓ Составление плана-схемы проекта.

ОСНОВНОЙ ЭТАП

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН

ДЕНЬ НЕДЕЛИ	РАБОТА С ДЕТЬМИ	ПРИЛОЖЕНИЯ	РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ
Понедельник	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Познавательное развитие: «Откуда книга к нам пришла?», экскурсия в библиотеку. ✓ Ситуативная беседа «Что такое «библиотека»?» ✓ С/р игра «В библиотеке» ✓ Д/и «Угадай сказку» ✓ Чтение русской народной сказки «Петушок-золотой гребешок» 	<p>Приложение № 1 с использованием ИКТ - презентация «Откуда книга к нам пришла?»</p> <p>Приложение № 2</p> <p>Приложение №3</p>	Анкетирование «Семейное чтение»

<p style="text-align: center;">Вторник</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Речевое развитие: викторина «Любимый сказочный герой» ✓ Рассматривание иллюстраций ✓ Ситуативная беседа «Кто придумывает сказки?» ✓ Д/и «Отгадай сказку по отрывку» ✓ П/и «У медведя во бору» ✓ Чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко» 	<p>Приложение № 4</p> <p>Приложение № 5</p>	<p>Консультация «Семейное чтение»</p>
<p style="text-align: center;">Среда</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ситуативная беседа «Признаки сказок» ✓ Экспериментальная деятельность: «Удивительная бумага» ✓ Д/и «Что сначала, что потом?» ✓ П/и «Лиса в курятнике» ✓ Чтение русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» 	<p>Приложение № 6</p> <p>Приложение № 7</p>	<p>Памятка для родителей «Как правильно читать с детьми!»</p>
<p style="text-align: center;">Четверг</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Художественно-эстетическое развитие: Рисование по мотивам русских народных сказок «Петушок и бобовое зернышко» ✓ Ситуативная беседа «Здравствуй сказка» ✓ Д/и «Любимые сказки» (разрезные картинки) ✓ П/и «Зайка серый умывается». ✓ Ручной труд по созданию «Книги сказок» из мнемотаблиц, сделанных детьми совместно с родителями. ✓ Чтение потешки «Солнышко-ведрышко» 	<p>Приложение № 8</p>	<p>Создание «Книги сказок» (мнемотаблицы к сказкам)</p>

Пятница	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Художественно-эстетическое развитие: Аппликация «Книжкина обложка» (коллективная работа) ✓ Ситуативная беседа «Какую книгу мама мне читает на ночь» ✓ Д/и «Кого не хватает?» ✓ Трудовая деятельность «Заболела наша книжка». ✓ П/и «Зайцы и волк» ✓ Чтение русской народной сказки «Лиса-лапотница» 	Приложение № 9	Помощь в организации выставки «Моя любимая книжка»
	Организация выставки «Моя любимая книжка» (сделанные детьми вместе с родителями).	Прилагаются книжки	Сбор материала для выставки и оформление

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

- ✓ Презентация проекта

ПРИЛОЖЕНИЯ:

1. Конспект ОД «Познание»

Тема: «Откуда книга к нам пришла»

Цель: Развитие познавательного интереса детей, интереса к книгам.

Задачи:

- Формировать интерес к книге, желание узнать, как и из чего сделана книга, поэтапных процессах изготовления.
- Развивать умение грамматически правильно строить предложения. Отвечать на вопросы полным ответом.
- Способствовать повышению двигательной активности через выполнение имитационных движений

Материал: Ноутбук; «Чудесный мешочек» с деревянными предметами внутри, книгой;

Презентация «Откуда книга к нам пришла».

Ход ОД

Воспитатель достает из «чудесного мешочка» – деревянная ложка, кубик деревянный, книга, линейка, деревянная игрушка.

- Подумайте и скажите, что объединяет все эти предметы? (*Они сделаны из дерева*).
- А почему среди них лежит книга? Разве она тоже сделана из дерева? (*дети затрудняются с ответом*) Ребята, а вы знаете какой долгий путь проходит книга, пока до нас доходит. Сколько труда вложено, чтоб получилась интересная книга. Они ведь не сразу стали такими яркими. Вот послушайте

Демонстрация презентации «Откуда книга к нам пришла?»

1 слайд: Заставка

2 слайд: Картинка с изображением леса. - Жизнь любой книги начинается в лесу.

3 слайд: Картинка с изображением лесорубов.

- Рано утром лесорубы идут в лес. Лесорубы - это рабочие, которые рубят, пилят деревья. Жужжит в умелых руках бензопила.

4 слайд: Лесорубы обрубают ветки деревьев, стягивают стволы верёвками.

5 слайд: На помощь лесорубам приезжает большая машина, на которую погружают срубленный лес.

6 слайд: - Брёвна попадают на картонно-бумажный комбинат

Дети знакомятся с новым словом - комбинат. Обогащение словаря детей.

7 слайд: - Брёвна перерабатывают в опилки.

8 слайд: - Опилки – это мелкие частички дерева, получаемые при распиливании древесины.

9 слайд: - Опилки помещают в огромные чаны, где долго варят, до получения массы, похожей на тесто.

10 слайд: - Бумажное тесто с помощью машин разливают, раскатывают в длинные широкие полосы.

11 слайд: - И вот бумага готова. - Дети, как вы думаете, достаточно ли одной бумаги, чтобы создать книгу?

Отвечают на вопрос. Предполагают дальнейший процесс изготовления книги. Предложить детям предположить, какой процесс изготовления книги будет дальше.

12 слайд: - С завода бумагу привозят в типографию, здесь на ней печатают книги.

13 слайд: - Из типографии книги попадают на полки магазинов, где мы с вами их и покупаем.

- Вот такой интересный и долгий путь проделывает книга.

14 слайд: Я к вам обращаюсь, товарищи, дети:

полезнее книги нет вещи на свете!

Пусть книги друзьями заходят в дома,

читайте всю жизнь, набирайтесь ума!

Дети слушают выразительное чтение стихотворения.

Физкультминутка:

Узнали всё о книге по порядку (*дети встают в круг*).

Теперь всех приглашаю на зарядку.

Лесорубами мы стали – топоры все в руки взяли. И раз! И два! Порубили мы леса!
(*дети соединяют руки в замок и выполняют наклон вперед*).

Вместе по лесу идём – не спешим, не отстаём (*дети идут друг за другом*).

Вот выходим на опушку – дружно делаем погрузку. И раз! И два! Погрузили мы леса!
(*дети имитируют погрузку*).

Едем дружно на машине, приезжаем в комбинат (*дети рулят*).

В комбинате нас встречают, к лесопилке направляют. (*машут руками - приветствуют*) Пилим, лес на лесопилке получают опилки (*дети имитируют пилку леса*).

Мы опилки собираем, в чане их перемешаем (*дети мешают*).

В пласт бумагу превращаем и в рулоны намотаем. Намотаем, накачаем в типографию отправим. (*имитируют разглаживание и наматывание бумаги*).

В типографии, друзья, напечатают слова, интересные картинки для Серёжки и Иринки. (*имитируют печатание*).

В магазин они пойдут, книжки там приобретут (*свободная ходьба по кругу*)

- Дети, что нового вы узнали сегодня?

- Где начинается свой путь книга? (*в лесу*)

- Какой инструмент использует лесоруб? (*бензопилу*)

- Что получается при распиливании древесины? (*опилки*)

- Что делают с опилками, чтобы получить бумажное тесто (*варят в огромных чанах*)

- Где делают бумагу? (*на картонно – бумажном комбинате*)

- Где печатают книги? (*в типографии*)

- Где можно приобрести книги? (*в магазине, в библиотеке*)

- Как нужно относиться к книге?

- Какую загадку о книге вы знаете?

Не дерево, а с листочками,

Не рубаха, а сшита,

Не человек, а рассказывает. (*Книга*)

Не желают жить без книжки

И девчонки, и мальчишки.

Книга верный, книга первый,

Книга лучший друг ребят.

- Нам никак нельзя без книжки!

- Нам никак нельзя без книжки!

Все ребята говорят.

- Ребята, я думаю, и для вас книга будет всегда лучшим другом.

2. Сюжетно-ролевая игра «В библиотеке»

Цель: расширить кругозор детей, научить детей правильно пользоваться услугами библиотеки, применять знания литературных произведений, ранее полученных на занятиях, закрепить знания о профессии библиотекаря, воспитать уважение к труду библиотекаря и бережное отношение к книге, расширить словарный запас детей: «библиотека», «профессия», «библиотекарь», «читальный зал».

Оборудование: книги, знакомые детям, ящик с картинками, картотека, карандаши, наборы открыток.

Возраст: 4-5 лет.

Ход игры: воспитатель предлагает детям поиграть в библиотеку. Все вместе вспоминают о том, кто работает в библиотеке, чем там занимаются. Дети сами выбирают 2–3 Библиотекарей, у каждого из них по несколько книжек. Остальные дети распределяются на

несколько групп. Каждую группу обслуживает один Библиотекарь. Он показывает много книг, а чтобы взять понравившуюся книгу, ребенок должен назвать ее или коротко рассказать о том, что в ней написано. Можно рассказать стихотворение из книги, которую берет ребенок. В ходе игры дают советы детям, которые затрудняются выбрать книгу. Библиотекарю необходимо быть повнимательнее к посетителям, показывать иллюстрации к понравившимся книгам. Некоторые дети желают остаться в читальном зале, чтобы посмотреть наборы картинок, открытки. Они делятся своими впечатлениями. В конце игры дети рассказывают, как они играли, какие книги предлагал им Библиотекарь, говорят о том, что им больше всего понравилось.



3. Анкета для родителей «Семейное чтение»

Есть ли у вас домашняя библиотека?

Читаете ли вы ребенку дома книги вслух?

Как часто вы читаете книги ребенку?

Какими критериями вы придерживаетесь при выборе детских книг?

Какие книги больше всего любит ваш ребенок?

Обсуждаете ли вы с ребенком прочитанную книгу?

Можете ли вы поделиться книгами с детским садом?

4. Конспект ОД «Развитию речи»

Тема: «Любимый сказочный герой»

Цель: развивать внимание, мышление, память, мелкую моторику рук, умение передавать характерные черты сказочного героя.

Материалы: сюжетные картинки по сказке «Колобок», картинки с загадками, игрушки-персонажи из сказок.

Ход ОД

Дети удобно расположились на ковре.

Воспитатель предлагает поучаствовать в викторине по известным произведениям.

- Игра-викторина.

Воспитатель читает из знакомых детям произведений, задает вопросы, а дети должны определить название сказок, стихов, вспомнить имена персонажей произведения. («Мойдодыр», «Федорино горе», «Колобок» и т.д.)

Вопросы:

1. Какие предметы сбежали от мальчика в сказке «Мойдодыр»?
2. Какую песенку пел Колобок?
3. Кто приходил к Мухе-Цокотухе?
4. Кто жил в теремке?
5. Кто одолел тараканище?

И т.д.

- Задание «Исправь ошибки».

Дети рассматривают сюжетные картинки по сказке «Колобок», прикрепленные на доске в неправильном порядке. Воспитатель предлагает расположить картинки в правильном сюжетном порядке.

- Загадки-обманки.

Воспитатель читает загадки-обманки и показывает детям картинки, на которых изображены животные которые подходят по рифме, но не подходят по смыслу. Дети должны найти правильный ответ (назвать животное подходящее по смыслу).

Мышка корку

В маленькую норку

Тацит тихо-тихо

Серая....(мышка).

Хохлатая птица

Речью гордится.

За нами слова

Повторяет...(попугай).

-Чем мы сегодня занимались?

-Что вам понравилось?

5. Консультация для родителей «Семейное чтение»

Не только в детском саду, но и дома в семье надо учить детей любить книгу. Наверное, нет таких родителей, которые не хотели бы научить своих детей быстро и выразительно читать, прививать интерес к чтению, ибо роль книги в жизни человека огромна. Хорошая книга – воспитатель, и учитель, и друг. Недаром во все времена великие люди призывали к чтению. Антон Павлович Чехов говорил: «Чтобы воспитать, тут нужны непрерывный дневной и ночной труд, вечное чтение».

Сегодня, когда наши дети только будут постигать азы чтения необходимо помочь им полюбить книгу, так как неумение читать не только отрицательно влияет на успех ребёнка в обучении, но и на его общее развитие. Пока ребёнок мал, взрослые с упоением читают ему книги. Когда он научился читать, то облегченно вздыхают, надеясь, что вот теперь-то отдохнут. А ведь это неверно.

Недавно в нашей группе мы провели опрос о семейном чтении. Опрос свидетельствует о том, что только в нескольких семьях практикуется семейное чтение вслух. Немногие родители могут точно назвать книгу, которую недавно прочитали ребёнку.

Если не изменить сложившуюся ситуацию, то через несколько лет на вопрос родителей: «Ну, как книга?» - вполне может последовать ответ: «Нормально». Избежать этого можно в том случае, если ребёнок будет видеть читающих родителей, участвовать в семейном чтении и обсуждении прочитанного. Кроме того, необходимо накопление опыта посещения детских библиотек, где царит особая атмосфера соприкосновения с книгой.

Не надо заучивать «букварь» наизусть, а ведь так поступают, к сожалению, в некоторых семьях. Не следует читать одно и то же по 5 и более раз. Берите книги с большими рисунками и кратким текстом, используйте детские песенки, где есть слова и слоги. Ребёнок видит и то, и другое. Рассматривайте рисунки в книгах и постарайтесь вместе найти, что художник, верно, подметил, а что нет. Тогда маленький читатель еще раз возвратится к тексту, но уже самостоятельно. А еще лучше взять книжки – потешки, в которых художники намеренно своими рисунками противоречат написанному. В данном случае ребёнок будет очень внимательно работать с текстом, повторять прочитанное, пусть даже ради поиска смешных несовпадений. Читайте книги вместе с ребёнком по очереди. Две книги за неделю – достаточно. Детальное рассматривание проблемы чтения, т.к. оно является основой всего обучения в школе. Надеемся, что подготовленные нами памятки (прилагаются) помогут вам преодолеть возникающие трудности в работе ребёнка с книгой.

6. Конспект «Экспериментальной деятельности»

Тема: «Удивительная бумага»

Цель: Формировать представления детей о бумаге, разных ее видах, качествах и свойствах бумаги.

Задачи:

- Развивать познавательные способности детей в процессе совместной исследовательской деятельности, практических опытов с бумагой.
- Формировать и поддерживать интерес детей к окружающему миру, удовлетворять детскую любознательность.
- Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств материалов. Формировать у детей умения самостоятельно делать выводы исследований.
- Развивать мелкую моторику рук.
- Обобщить знания детей о значении бумаги в нашей жизни.

Оборудование: разные виды бумаги; небольшой тазик с водой; поднос с бумажной салфеткой, картоном и альбомной бумагой.

Предварительная работа: рассмотрение разного вида бумаги, выявление основных свойств и качеств бумаги, просмотр презентации «Откуда книга к нам пришла?».

Ход ОД

- Ребята, если вы отгадаете загадки, то узнаете, о чем сегодня мы с вами будем беседовать.

Она бывает документом,
Салфеткой, фантиком конвертом,
Письмом, обоями, билетом,
Альбомом, книгой и при этом
Она бывает и деньгами.
Что это? Догадайтесь сами! (Бумага)

Я бела, как снег, дружу с карандашом.

Где он пройдет, там заметку кладет. (Бумага)

Вы правильно отгадали загадки. Как вы думаете, о чем сегодня пойдет речь?
Совершенно верно, о бумаге.

Просмотр отрывка мультфильма «Фиксики» под названием «Бумага» (изготовление бумаги на производстве). <http://www.youtube.com/watch?v=S3oFb5KziGc>

Физкультминутка.

Мы устали, засиделись,
Нам размяться захотелось (Одна рука вверх, другая вниз, рывками менять руки.)
То на стену посмотрели,
То в окошко поглядели.
Вправо, влево поворот,
А потом наоборот. (Повороты корпусом.)
Приседанья начинаем,
Ноги до конца сгибаем.
Вверх и вниз, вверх и вниз,
Приседать не торопись! (Приседания.)

И в последний раз присели,
А теперь в лабораторию успели.

- Дети, на картонно - бумажном комбинате выпускают бумагу разного качества. Я предлагаю стать экспертами и подобрать бумагу, которую лучше всего использовать для изготовления книг.

Дети подходят к столам. На столах по три вида бумаги (*салфетка, картон, альбомный лист*) на каждого ребёнка.

- Рассмотрите бумагу и определите, какая из них подойдёт для изготовления книги.

Дети рассматривают, определяют качество и делают вывод: салфетка мягкая, легко рвётся и мнется – для изготовления книги не подходит; картон трудно рвётся, плотный – из него можно сделать книгу, но страницы будут слишком толстыми; альбомный лист прочнее, чем салфетка, но мягче чем картон – оптимальный вариант для изготовления книги.

Дети исследуют образцы бумаги, подбирают подходящий вариант и выкладывают его перед собой. Объясняют свой выбор, т. к. варианта может быть два. Делают выводы, как настоящие эксперты.

Итак, немножко отдохнём и закрепим свойства и качества бумаги.

Физкультминутка

Мы бумагой машем, машем,
Мы бумагу мнём, мнём, мнём,
Мы бумагу трём, трём, трём,
А сейчас её разгладим
А потом её порвём.

Так, что пальчики устали

Мы немножко отдохнём

И опять её порвём.

- Дети, а еще бумага может намокнуть давайте проверим, какая из видов бумаги намокнет быстрее!

Дети опускают виды бумаги в воду и делают вывод.

Выводы:

1. Бумага бывает разная по своему строению.

2. Бумага мнется.

3. Бумага рвется.

4. Бумага боится воды и намокает.

- Все сегодня молодцы работали дружно и быстро.

7. Памятка для родителей «Как правильно читать с детьми!»

- ✓ До или во время чтения книги выясните значение трудных или не знакомых слов.
- ✓ Спросите, чем понравилось произведение ребенку, что нового он из него узнал.
- ✓ Попросите ребенка рассказать о главном герое, событии.
- ✓ Какие слова или выражения запомнились ему?
- ✓ Чему учит это произведение? книга?

Предложите ребенку нарисовать картинку к самому интересному отрывку из книги или выучить наизусть.

8. Конспект ОД «Художественно-эстетическое развитие» Рисование

Тема: «Петушок и бобовое зернышко»

Цель: Формировать умение детей использовать нетрадиционную технику рисования пластилином.

Задачи:

- Развивать мелкую моторику пальцев рук.
- Воспитывать аккуратность при рисовании пластилином, размазывая его указательным пальцем, не выходя за контур.
- Вызвать у детей положительные эмоции.

Предварительная работа: чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко», рассматривание иллюстраций, игрушек петушка, просмотр мультфильма.

Материал: Листы бумаги с изображением петушка, пластилин, салфетки.

Ход ОД

Дети удобно располагаются на ковре.

- Ребята, к нам сегодня прилетел гость. Вы все его очень хорошо знаете, кто он, вы узнаете, если отгадаете загадку.

*Гребешок аленький,
Кафтанчик рябенький,
Двойная борода,
Важная походка
Раньше всех встает,
Голосисто поет.*

- Сегодня я предлагаю вам, дети, рисовать необычным способом. Мы будем рисовать пластилином.

Далее воспитатель показывает технику рисования.

Пальчиковая гимнастика

«Петя-петушок»

Петя, Петя-петушок

соединяем большой и указательный палец в «клюв»

Золотой гребешок

скрещиваем пальцы двух рук

Шелкова головушка

гладим по голове

Масляна бородашка

гладим по подбородку

Что ты рано встаешь

вытягиваемся на носочках, руки вверх

Голосисто поешь, детям спать не даешь

руки складываем под щекой

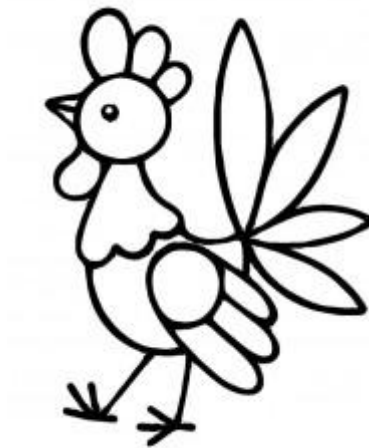
А сейчас проходим за столы и приступаем к работе.

(В ходе рисования звучит музыка)

В заключении рисования дети лепят из пластилина «бобовое зернышко» и прилепляют его рядом с петушком.

- Понравилось ли вам рисовать пластилином? У всех получилось?

Вы сегодня все постарались. У каждого из вас получились красивые, интересные петушки. Спасибо вам! Вы молодцы!



9. Конспект ОД «Художественно-эстетическое развитие» Аппликация

Тема: «Книжечка обложка».

Цель: Создать обложку для книги.

Задачи:

- Развивать у детей: творчество, мелкую моторику пальцев рук, умение композиционно располагать детали на листе бумаги.
- Воспитывать у детей доброжелательное отношение друг к другу.
- Наклеивать изображения сказочных персонажей.
- Вызвать у детей положительные эмоции.

Предварительная работа:

Рассматривание книжек, иллюстраций.

Материал:

Бумага, клей, кисти, салфетки, детали для композиции.

Ход ОД:

- Ребята, помните, вчера мы с вами создали собственную книгу сказок. А сегодня мы с вами будем создавать обложку для нашей книги сказок. На столах у детей уже приготовлено все необходимое для работы.

Зрительная гимнастика «Лягушкина зарядка»

Котенок и щенок вспомнили, как лягушка зарядку для глаз делает, чтобы глазки всегда хорошо видели маленьких мошек и комариков.

Ребята сидя выполняют гимнастику для глаз:

медленно вращают глазами по кругу слева направо и обратно.

Повторить 3-5 раз; не двигая головой, смотрят вверх-вниз, вправо-влево; закрывают глаза на 8-10 секунд, потом открывают часто-часто поморгав.

Дети раскладывают сказочных персонажей на «Обложке» и наклеивают.

Пальчиковая гимнастика «Ягодка».

Чуть приподнимите перед собой руку, так чтобы расслабленная кисть оказалась приблизительно на уровне лица. Пальчики расслаблены, свисают в низ.

С ветки ягодки снимаю

Пальцами другой руки поглаживаете каждый пальчик от основания до самого кончика, как будто снимая с него воображаемую ягодку.

И в лукошко собираю.

Обе ладошки складываете перед собой чашечкой.

Будет полное лукошко.

Одну ладошку, сложенную лодочкой, накрываете другой так же сложенной ладошкой.

Я попробую немножко

Я поем еще чуть-чуть.

Одна сложенная ладошка имитирует лукошко, другой рукой достаем воображаемые ягодки и отправляем их в рот.

Легким будет к дому путь!

На этом наше занятие закончено. Вы все очень хорошо постарались! Получилась очень замечательная книга.

Подвижные игры

У МЕДВЕДЯ ВО БОРУ

Задачи: Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу, навык коллективного движения. Упражнять в беге по определенному направлению, с увертыванием, развивать речь.

Описание: На одной стороне площадки проводится черта – это опушка леса. За чертой, на расстоянии 2-3 шагов очерчивается место для медведя. На противоположной стороне дом детей. Воспитатель назначает медведя, остальные дети – у себя дома. Воспитатель говорит: «Идите гулять! ». Дети направляются к опушке леса, собирая ягоды, грибы, имитируя движения и хором говорят:

«У медведя во бору,
грибы ягоды беру.

А медведь сидит
и на нас рычит».

Медведь в это время сидит на своем месте. Когда играющие произносят «Рычит! » медведь встает, дети бегут домой. Медведь старается их поймать – коснуться. Пойманного медведь отводит к себе. После 2-3 пойманных выбирается новый медведь.

Правила: Медведь имеет право вставать и ловить, а играющие – убегать домой только после слова «рычит! ».

Медведь не может ловить детей за линией дома.

Варианты: Ввести 2 медведей. Поставить на пути преграды.

ЗАЙЦЫ И ВОЛК

Задачи: Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, упражнять в беге, в прыжках на обеих ногах, в приседании, ловле.

Описание: Одного из играющих назначают волком, остальные изображают зайцев. На одной стороне площадки зайцы отмечают себе места шишками, камушками, из которых выкладывают кружочки или квадраты. Вначале игры зайцы стоят на своих местах. Волк находится на противоположном конце площадки – в овраге. Воспитатель говорит: «Зайки скачут, скок – скок – скок, на зеленый на лужок. Травку щиплют, слушают, не идет ли волк». Зайцы выпрыгивают из кружков и разбегаются по площадке. Прыгают на 2 ногах, присаживаются, щиплют траву и оглядываются в поисках волка. Воспитатель произносит слово «Волк», волк выходит из оврага и бежит за зайцами, стараясь их поймать, коснуться. Зайцы убегают каждый на свое место, где волк их уже не может настигнуть. Пойманных зайцев волк отводит себе в овраг. После того, как волк поймает 2-3 зайцев, выбирается другой волк.

Правила: Зайцы выбегают при словах – зайцы скачут.

Возвращаться на места можно лишь после слова «Волк! ».

ЛИСА В КУРЯТНИКЕ

Задачи: Развивать у детей ловкость и умение выполнять движение по сигналу, упражнять в беге с увертыванием, в ловле, в лазании, прыжках в глубину.

Описание: На одной стороне площадки отчерчивается курятник. В курятнике на насесте (на скамейках) располагаются куры, дети стоят на скамейках. На другой стороне площадки находится нора лисы. Все остальное место – двор. Один из играющих назначается лисой, остальные куры – они ходят и бегают по двору, клюют зерна, хлопают крыльями. По сигналу «Лиса» куры убегают в курятник, взбираются на насест, а лиса старается утащить курицу, не успевшую взобраться на насест. Отводит ее в свою нору. Куры спрыгивают с насеста и игра возобновляется.

Правила: Лиса может ловить кур, а куры могут взбираться на насест только по сигналу воспитателя «Лиса! ».

ЗАЙКА СЕРЫЙ УМЫВАЕТСЯ

Задачи: Учить детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с текстом.

Описание: Игроки строятся в круг, в центре круга водящий – «зайка». Все игроки держатся за руки, идут по кругу и говорят:

Зайка серый умывается, видно, в гости собирается,

Вымыл глазки, вымыл носик,

Вымыл ротик, вымыл ухо, вытер сухо.

Правила: Водящий в кругу выполняет движения в соответствии с текстом, затем выбирается новый водящий.